

# XXXX 报社数字报史馆系统

## 建 设 方 案

北京慧舟普度科技有限公司

# 目录

一、 项目概述 .....	3
二、 虚拟展厅报史馆 VR 体验 .....	4
① 报史馆.....	5
② 典藏报纸馆.....	6
③ 党建馆.....	7
④ 人物馆.....	9
⑤ 视听中心.....	10
⑥ 数字报体验馆.....	11
⑦ 文献馆.....	12
三、 报史馆虚拟导引 .....	13
1. 场景漫游.....	13
2. 导引列表.....	13
3. 虚拟讲解员.....	14
四、 知识答题闯关 .....	15

## 一、项目概述

数字报史馆是一个不受空间限制的、但同时能够被切实的感知的一种概念。

我们进一步拓展思路，积极引进创新的技术手段为用户提供线上的智能导览讲解。比起实体展厅，虚拟展厅的优势在于空间上，无论是天南地北，国内国外，只要一台能够连接网络的电脑，便可在第一时间观看展览。时间上，也不再受开馆、闭馆以及展览周期的限制，完全由观看者自由支配。虚拟展厅服务完全基于互联网，参加者不需要安装任何软件甚至插件，仅需要通过点击一个网页链接，便可通过 IE 浏览器加入，畅游虚拟环境，参观展陈内容，观看产品演示和介绍。

数字报史馆促进文化艺术传播，文化与科技相遇，提升文娱形象和知名度。



## 二、虚拟展厅报史馆 VR 体验

720 度全景展示沉浸式参观体验模式，720 度观看场景内所有影像信息，无视角盲点，信息量大全景图像经过特殊透视处理，立体感、沉浸感更强，用户有身临其境的感觉用户可通过鼠标和手势等任意放大缩小、随意拖动，实现自由漫游参观，可通过电脑、手机、平板、触摸一体机同步展示，打造永不闭馆的虚拟场馆。



系统构建有报史馆、典藏报纸馆、党建馆、人物馆、视听中心、数字报体验馆、文献馆七大数字虚拟展馆，营造逼真效果完成虚拟展厅复现的基础上，兼容图片、影音、视频等功能，构建专题数字报史平台。用户可穿梭漫游其中，对藏品进行欣赏，自助参观。

① 报史馆

xxxx 报社报史馆是一座传承馆，不仅承载着老报人的光荣与梦想，也是打造新时代一流传媒集团的接力点。《xxxx 报》是中共锡林郭勒盟委机关报，由锡林郭勒盟委主管主办，创刊于 1947 年 7 月 1 日，办报宗旨：及时、全面、准确宣传党的路线、方针、政策。宣传中央和自治区党委、政府和盟委、行署各个时期重大决策。同时担负着宣传两个文明建设的重大任务。充分发挥正确舆论导向作用，为推动社会经济全面发展作贡献。





## ② 典藏报纸馆

xxxx 报社典藏报纸馆藏有 xxxx 报社出版的报纸图片资料,《xxxx 报》分汉文版和蒙文版。汉文版主要版块栏目有:额吉淖、锡林河、七彩生活、新华集萃、科圃、理论与实践;经济专版 专栏:党的生活、北疆长城、市场信息、文明采风、读者来信、卫生与健康、小康生活、体育天地、人口计生优生、法制园地、教育。蒙文版主要版块栏目有:牧业与科技、济信息、金盾、索芽、教育、额吉淖尔(附刊) 党建、理论与实践、卫生与健康;周末专栏:青春、人口与计划生育、夕阳红、马头琴、牧家生活、社会之窗、大家谈、茶前饭后、杂谈、神州大地、五彩生活、风土人情、乡土情、锡林郭勒古今、致富之路、牧区特写、生活顾问。





### ③ 党建馆

xxxxx 报社党建馆以图文形式，展示了新民主主义时期党带领人民奋斗的重要历史场景。党建文化传播需要技术的支撑，随着科技的革新，数字化展示理念逐渐普及，虚拟现实技术出现在党建馆中；无论在展示形式上，还是内涵表达上，数字化展示理念都能更生动、深刻的展现丰富的党建文化。







#### ④ 人物馆

xxxx 报社人物馆追溯和传承 xxxx 报社历史人文精神，激励一代代报业人筑梦前行，在展厅中任意点拖动鼠标观看场景，用户可以对虚拟场景中的触发热点进行实时的交互操作，系统支持弹出图片窗口进行辅助展示，人物馆的打造旨在体现 xxxx 报社历史文化遗产，同时也作为各界朋友了解 xxxx 报厚重历史文化的窗口。



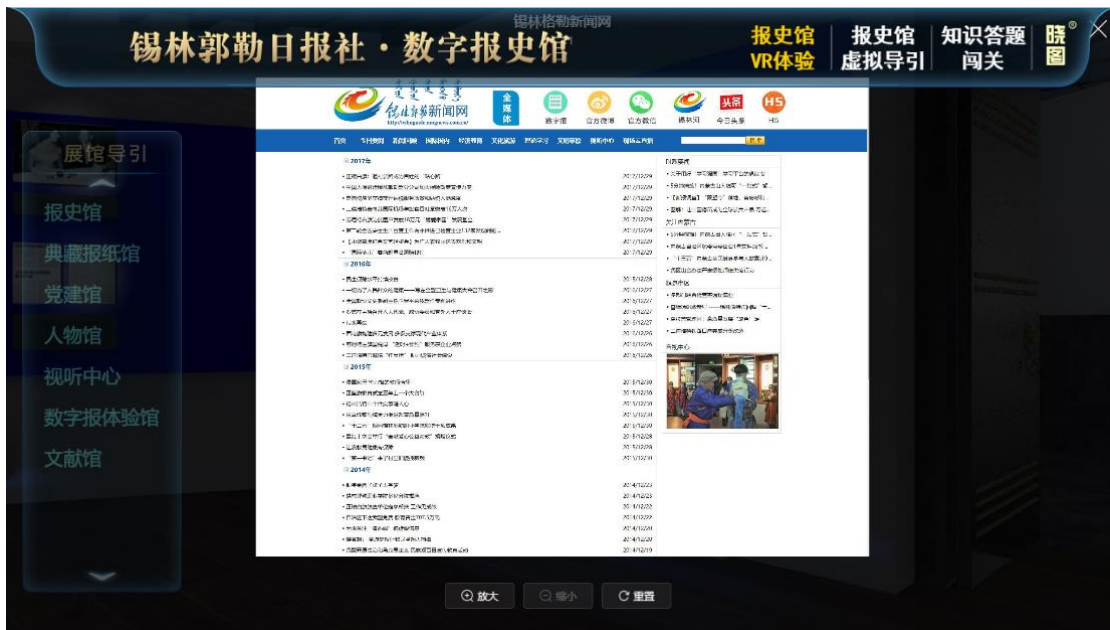
### ⑤ 视听中心

xxxx 报社视听中心里表现形式丰富，用户可对虚拟展馆中的物品音频耳机进行实时的交互操作，音频、视频的资源挂接。让整个展馆动起来、活起来，耳边悠扬的乐曲，眼前生动的影像画面让用户体验身临其境欣赏数字展馆之美。



### ⑥ 数字报体验馆

xxxx 报社数字报体验馆在展馆内即可浏览到数字现代化的报纸，突破了载体的限制，以创新的技术手段为支撑。让用户的阅读更加便捷，阅读不再局限于纸上，让新闻长"翅膀"，让阅读有"纸"境。





⑦ 文献馆

xxxx 报社数字报文献馆根据文献馆特色，选用复古风格书架家具进行展厅布局，并形成一个个独立的展区。文献是用文字、图形、符号、音频、视频等技术手段记录人类知识的一种载体，或理解为固化在一定物质载体上的知识。也可以理解为古今一切社会史料的总称。文献为情报工作的物质基础。文献馆对名族文化的传播和继承有着不可忽视的作用。



### 三、报史馆虚拟导引

1. **场景漫游**: 用户在展馆中通过点击虚拟展厅中的任何位置, 实现在展厅中的漫游。点击展厅中的任何位置。系统具备独特的自动寻路功能, 通过后台进行设置, 系统即可通过虚拟场景自动漫游功能, 让用户感受到更加真实展馆氛围。



2. **导引列表**: 系统支持导引列表功能, 可按需求录入展馆各功能空间的导航点, 实现各展厅空间的导航导引。点击任何一个空间, 虚拟场景能够自动切换到该区域。





3. **虚拟讲解员：**系统在虚拟展厅设有蓝色热点，读者点击蓝色热点，可以激活虚拟讲解员，让讲解员带领用户在当前区域进行漫游讲解，系统还可以同步播放引导配音和字幕，了解当前区域的相关内容。系统支持跟随系统设计，当虚拟讲解员根据后台设置的讲解路线进行漫游讲解时，用户的角色形象能够自动识别讲解员的行走轨迹，自动跟随讲解员走动，并且通过跟随系统算法，与讲解员保持恰当的距离，始终朝向讲解员，也可以通过脚本控制，面向所讲解的展品，模拟出真实的跟随讲解员的效果。



## 四、知识答题闯关

系统设置有知识答题闯关版块，根据 xxxx 报社相关的历史发展、报社文化等内容设计有十道问题。用户点击开始答题，一个页面只显示一道问题，界面简洁大方，字迹清晰，操作方便。答题正确或答题错误时，系统都会有酷炫的成就提醒，同时答题闯关模式也加深了用户对 xxxx 报社的了解。



体验地址:

